



## NOTA DE PRENSA

Arranca SUNCINE: del 1 al 23 de noviembre estará disponible el mejor cine ambiental del mundo

### **SUNCINE le toma el pulso al planeta con una variada programación de cien películas**

**Barcelona, 1 de noviembre de 2024.-** Hoy se han abierto las puertas del SUNCINE, Festival Internacional de Cine de Medio Ambiente. En esta 31ª edición se proyectarán unas 100 películas, algunas fuera de concurso, en cinco categorías distintas a las que se han presentado candidatos de 93 países. Se entregarán cuatro galardones y un Sol de Oro especial al conocido escritor, cineasta y activista Cyril Dion, cuya película “Un Mundo Nuevo” será proyectada el día 7 de noviembre en el Instituto Francés de Barcelona, seguida de un coloquio. Todo está listo para mostrar, no solo en la gran pantalla, sino en las pantallas de cualquier dispositivo y para todo el país, las ocho películas internacionales y cinco nacionales que optan a sendos Soles de Oro, y los cortos, películas y animaciones de las secciones Miradas, Monarca y Panorama, ésta última fuera de concurso.

Del 1 al 8 de noviembre se proyectarán de forma presencial en Calafell, Barcelona y Viladecans las trece películas de la sección oficial, además de la película “Un Mundo Nuevo” del cineasta francés Cyril Dion, “Los últimos Pastores” del asturiano Samu Fuentes y **un estreno mundial muy especial** en la clausura del SUNCINE: la película “Solo en Groenlandia”, producida por la plataforma 3Cat, Wanda Natura y OHM Productions. Se trata de un largometraje del joven talento catalán Unai Canela, que tiene ya una larga trayectoria con películas como “El Viaje de Unai” y “Entre Montañas”. El [programa completo del festival se puede consultar aquí](#). Pero SUNCINE podrá seguirse hasta el día 23 de noviembre en nuestros dispositivos y televisores inteligentes a través de la APP SUNCINE y las plataformas CaixaForum+, Play RENFE 3Cat, Xarxa+ y una programación especial en la Televisión Betevé.

El presidente de SUNCINE, Claudio Lauria, comenzó su intervención en la ceremonia de inauguración con estas palabras: “Es un día muy triste para inaugurar el Festival. La reciente tragedia climática que ha azotado Valencia marcará para siempre esta 31ª edición del SUNCINE. Quiero expresar mis profundas condolencias a los familiares y amigos de las víctimas de esta catástrofe ambiental y dar todo nuestro apoyo al pueblo valenciano. Situaciones como estas, que tocan en el corazón de nuestro país, ponen en evidencia la necesidad de concienciar e implicar en acciones urgentes a los gobiernos, instituciones y a la ciudadanía. Porque la naturaleza no se detiene y estas situaciones son cada vez más frecuentes y virulentas, tenemos que actuar ya”.

**Las trece oficiales compiten por dos Soles de Oro.** La sección oficial se abrirá con *Blue Carbon*, que destaca el potencial del “carbono azul” que capturan los ecosistemas costeros para combatir el cambio climático, y se cerrará con “Semillas de sal y pimienta”, una interesante producción sobre cinco mujeres que se unen para desarrollar un singular proyecto agroecológico. [Desde aquí se accede a la información de las 13 películas](#) presentadas que optan al **Sol de Oro** en sus dos categorías, internacional y nacional.

**Una Mirada al planeta.** La sección “Miradas” es una visión global del planeta en la que se presentan documentales de hasta 60 minutos. En esta edición está compuesta por 19 producciones que abordan temas tan variados como el cambio climático, contaminación de los océanos, pesca artesanal en Cataluña, compostaje, protección del medio marino, recursos hídricos o el desecamiento del Mar de Aral y sus impactos ambientales. En “Miradas” se puede también visitar mundos de hielo, bucear con lobos marinos, volar con los petreles de las tormentas, rescatar tortugas marinas o viajar por el asombroso Pantanal para descubrir su increíble biodiversidad. Y también estremecerse con avalanchas e inundaciones. Solo una de ellas recibirá el **Premio Miradas**. [Aquí se accede a todas las miradas al planeta.](#)

Un insecto prodigioso que realiza un viaje migratorio de 5 000 kilómetros ha dado nombre a la sección de SUNCINE que engloba documentales cortos y animaciones para público adulto e infantil sobre temática variada. “**Monarca**” incluye producciones de hasta 30 minutos que compiten por el Premio Monarca. En esta 31ª edición se han presentado 53 producciones, una extensa [cartelera que puede consultarse desde aquí.](#)

“**Panorama: somos agua**” es una sección fuera de concurso que incluye 12 películas que ponen el foco en la escasez y gestión insostenible del agua y la sequía. A través de ellas, podemos visitar el segundo arrecife de coral más grande del mundo para investigar la contaminación por plásticos que afecta a la vida marina, el turismo y la salud humana, conocer las memorias de un mar, acompañar a las guardianas del lago, descubrir un Pantanal insostenible o conocer a personas extraordinarias que luchan por su supervivencia. [Desde aquí se accede a esta novedosa sección.](#)

Por último, en “**Mirada de Género**” se ofrece una mirada femenina al planeta, recopilando [estas 30 películas dirigidas por mujeres o donde la protagonista es una mujer.](#)

El [Sol de Oro especial](#), que reconoce a una persona o entidad por su contribución al medio ambiente mediante el cine ha recaído en esta edición 2024 de SUNCINE en Cyril Dion, conocido por su enfoque optimista y orientado a soluciones, siempre buscando mostrar ejemplos de cambio positivo en lugar de centrarse solo en los problemas ambientales. Dion es un cineasta, escritor, activista y poeta francés reconocido por su enfoque en temas relacionados con la ecología y la sostenibilidad. Dion ha dedicado gran parte de su carrera a la defensa del medio ambiente y la justicia social a través del arte y el activismo.

Claudio Lauria declaró: “Ya no hay excusas. SUNCINE llega a todos los hogares con las plataformas CaixaForum +, Play RENFE, La Xarxa + y nuestra plataforma APP SUNCINE, todas ellas de fácil acceso y gratuitas, con el mejor y más actual cine ambiental mundial. El año pasado tuvimos una audiencia de casi un millón de espectadores, nuestro desafío ahora es llegar a todos los hogares y ciudadanos de España, espero que podamos conseguirlo”

Por su parte, Jaume Gil, director del Festival, declaró: “El activismo desde la cultura, en nuestro caso el cine, es la mejor herramienta para llegar a la ciudadanía, inspirarla y lograr un cambio social positivo. SUNCINE es un festival de cine con valor que nos permite descubrir nuevos valores y poner sobre la mesa situaciones ambientales que requieren de nuestra atención para hacer de este planeta un lugar habitable para los seres vivos”

### **SUNCINE también es sostenible**

Desde hace tres años, SUNCINE está registrando su **huella de carbono** a través de un plan propio de reducción de emisiones, calculando de **huella de carbono digital** por primera vez el año pasado. Igualmente, desde hace dos años se está calculando el **impacto de la movilidad** de los asistentes al Festival. Antes de comenzar cada proyección, con el fin de calcular la huella de carbono de los asistentes, se facilita un código QR para que los espectadores se conecten y ofrezcan detalles sobre el medio de transporte que han utilizado, ofreciendo igualmente consejos para una **movilidad sostenible**. También se calculará para las personas que trabajan en el Festival. Las **compras se realizan con criterios de sostenibilidad y proximidad**, las

acreditaciones son de papel de semillas y se dispone de **contenedores para el reciclaje**. SUNCINE está en proceso de obtener la **certificación de sostenibilidad de Biosphere**.

FIN DEL COMUNICADO

---

Para más información contactar con:

Miguel A. Valladares  
[comunicacion@suncinefest.com](mailto:comunicacion@suncinefest.com)  
Teléfono 690762387

**SUNCINE**, Festival Internacional de Cine de Medio Ambiente, el más antiguo del mundo en su género, tiene por objetivos la educación, sensibilización y concienciación ambiental mediante la utilización de las nuevas tecnologías y el audiovisual en todos sus soportes. Está organizado por la asociación cultural sin fines de lucro ACCIONES 3E. SUNCINE es un evento de referencia cinematográfica y ambiental por sus estrenos mundiales, europeos y nacionales y ser un punto de encuentro de la cultura, el activismo ambiental, la industria audiovisual y la ciudadanía. Este año celebra su 31ª edición.