

NOTA DE PREMSA

SUNCINE presentarà una estrena mundial en la clausura

“Sol a Grenlàndia”: una aventura a l'Àrtic tancarà la 31a edició del SUNCINE

Barcelona, 6 de novembre de 2024.- Produïda per OHM Productions i Wanda Natura en coproducció amb 3CAT, SUNCINE presentarà en la clausura de la seva 31a edició l'estrena mundial de “Sol a Grenlàndia”, la història d'un jove estudiant i cineasta que emprèn en solitari una aventura a l'Àrtic a la recerca de bous mesquers i ossos polars. Dirigida per Unai Canela, la pel·lícula narra la vida del jove durant més de tres mesos vivint entre glaceres i llacs, filmant la sorprenent fauna salvatge. A més, durant la clausura es lliurarà el Sol d'Or Especial al cineasta i activista francès Cyril Dion, guardonat per la seva trajectòria.

Dion i Canela, dues generacions diferents que treballen amb un mateix propòsit: inspirar i mobilitzar per aconseguir un futur sostenible i viure en harmonia amb la natura. Dos protagonistes de luxe que uneixen forces per prendre el pols al planeta en la recta final de la programació presencial d'aquesta 31a edició de SUNCINE. Durant les dues últimes nits del festival es viurà una experiència cinematogràfica inoblidable amb dues perspectives diferents: la visió madura i reflexiva sobre les solucions ambientals a gran escala que ens mostra Cyril Dion, i la visió juvenil i fresca d'Unai Canela, que connecta amb la natura a través de l'aventura i el descobriment.

La pel·lícula “Sol a Grenlàndia”, produïda per OHM Productions i Wanda Natura en coproducció amb 3CAT, explica la història d'Unai, un jove estudiant d'antropologia que viatja a Grenlàndia i emprèn en solitari una expedició a la recerca de bous mesquers i ossos polars. Travessa la tundra i passa més de cent nits acampant entre glaceres i llacs mentre filma els bous i descobreix la vida salvatge de l'Àrtic.



“A l'hivern,” explica Unai, “vaig canviar de zona i em vaig dirigir cap a l'oceà glaçat a la recerca de l'os polar. Vaig estar diverses setmanes sol en un poble abandonat i no el vaig trobar, fins que el meu pare va venir a ajudar-me i, finalment, junts vam poder observar els ossos polars.”

José María Morales, productor de Wanda Natura, va declarar: “Vaig conèixer l'Unai quan el seu pare em va convidar a produir Panteres, un llargmetratge i una sèrie de vuit capítols sobre la recerca dels últims felins del planeta, que va rebre el premi Wild Screen. Després, amb “Entre muntanyes”, Unai va rebre el 2021 el Sol d'Or Nous Talents al SUNCINE. Per a mi és un plaer presentar ara “Sol a Grenlàndia”, tinc una gran confiança en Unai; és una meravellosa

representació del que les noves generacions poden fer pel cinema de natura. Estic convençut que l'Unai ens sorprendrà amb grans produccions.”

Claudio Lauria, president del SUNCINE, va destacar que “reunir l'Unai Canela i el Cyril Dion en un mateix escenari i sota un mateix ‘Sol’ és un dels majors regals que el cinema pot oferir al medi ambient. Amb aquest objectiu va néixer SUNCINE fa 31 anys: convertir-se en un punt de trobada dels grans referents del cinema ambiental i en una plataforma de llançament per als joves talents que arriben amb una visió renovada sobre l'estat del planeta. SUNCINE és un espai on l'art i la cultura s'entrellacen amb la vida mateixa per conscienciar, mobilitzar, inspirar i contagiar.”

FI DEL COMUNICAT

Material per a mitjans

[Tràiler de “Sol a Grenlàndia”](#)

[Cartell de la pel·lícula](#)

S'adjunta foto de Cyril i Unai

NOTA IMPORTANT

El pròxim divendres 8 de novembre al matí es podran entrevistar alguns dels protagonistes d'aquesta edició de SUNCINE a l'Institut Francès de Barcelona:

- Cyril Dion, qui presentarà la seva pel·lícula “Un món nou” el dia 7 i és el Sol d'Or Especial del Festival.
- Leire Egaña, directora de “La ruta dels conquistadors”.
- Julianne Hazlewood, productora de “Volem la nostra aigua”.
- Lois Lipman, directora de “Primer vam bombardejar Nou Mèxic”.
- Unai Canela, director de “Sol a Grenlàndia”, pel·lícula de clausura i estrena mundial.
- José Maria Morales, productor de Wanda Natura (per confirmar).
- Jaume Gil, director del Festival.
- Claudio Lauria, president i fundador de SUNCINE.

Per a més informació o per a sol·licitar una entrevista, contactar amb:

Miguel A. Valladares
comunicacion@suncinefest.com
Telèfon 690762387

SUNCINE, Festival Internacional de Cinema de Medi Ambient, el més antic del món en el seu gènere, té per objectius l'educació, sensibilització i conscienciació ambiental mitjançant l'ús de les noves tecnologies i l'audiovisual en tots els seus formats. Està organitzat per l'associació cultural sense ànim de lucre ACCIONS 3E. SUNCINE és un esdeveniment de referència cinematogràfica i ambiental pels seus estrenes mundials, europees i nacionals i per ser un punt de trobada de la cultura, l'activisme ambiental, la indústria audiovisual i la ciutadania. Enguany celebra la seva 31a edició.